

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استماره وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : جامعة البصرة

الكلية/ المعهد: كلية الآداب

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

تاریخ ملء الملف : ٢٠٢١ - ١٠ - ١٤

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. زهار علي ياسين
التاريخ : ٢٠٢١ - ١٠ - ١٤

التوقيع :
اسم المعاون العلمي : أ.د. حيدر عبد المرضى
التاريخ : ٢٠٢١ - ١٠ - ١٤



اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: أ.م . د . نجاة عبد الكوبيط عبد السادة

التاريخ ٢٠٢١ - ١٠ - ١٤

التوقيع

صادقة السيد العميد

أ.د. ماجد عبد الحميد الكعبي

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: أ.م . د . نجاة عبد الكوبيط عبد السادة

التاريخ ٢٠٢١ - ١٠ - ١٤

التوقيع

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضاياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

كلية الآداب	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم العلمي / المركز
بكالوريوس في اللغة العربية وأدابها	٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
بكالوريوس	٤. اسم الشهادة النهائية
السنوي والفصلي	٥. النظام الدراسي : سنوي / مقررات / أخرى
المجلس الوطني لاعتماد برامج اعداد المعلمين NCATA	٦. برنامج الاعتماد المعتمد
التطبيقات المدرسية السنوية	٧. المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢١ - ١٠ - ١٤	٨. تاريخ إعداد الوصف
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
١- إعداد ملكات تعليمية متعرّفة تكون مهيأة للتدرّيس في المدارس الثانوية ومعاهد المعلمين ورفدها بالتعرف على الأكاديمية الازمة .	
٢- محاولة الإسهام في تطوير النظام التعليمي من حيث الأهداف والمناهج، والخطط الدراسية ،وطرائق التدرّيس واساليبه ، ونظم والتقويم والامتحانات .	
٣- تشجيع الطلبة على مواصلة مشوارهم الدراسي والانخراط في برنامج الدراسات العليا لمراحل الماجستير والدكتوراه من أجل رفد الجامعات والمؤسسات الأكاديمية .	
٤- استعمال التقنيات التعليمية الحديثة لإثراء العملية التعليمية وتطويرها نحو الأفضل .	
٥- تفعيل تقنيات البحث العلمي الرصين من خلال مشاركة أعضاء هيئة التدرّيس لتطوير قابلية الطلبة في بناء الفكر الباحثي وقابلية التفكير العلمي المنهجي المنظم .	
٦- المساعدة في تقديم الخدمات للمجتمع من خلال تقديم الاستشارة اللغوية لوسائل الإعلام وفتح دورات لغوية للمؤسسات الحكومية والأهلية .	



١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

- ١- تنمية التفكير العلمي المنظم لدى الطالب عبر البحث العلمي الرصين والاختبارات الفكرية المنظمة
- ٢- تغيير الوعي المنهجي ومحاولة التحول الى البحث العلمي والانتقال من التفكير العشوائي الى التفكير المنهجي العلمي المنظم .
- ٣- اعتماد اساليب التفكير المنهجي التي تتناغم مع أنماط المعرفة المتاحة .
- ٤- اكتساب استراتيجيات التعليم المنظم ذاتيا .
- ٥- تنمية مواهب الطلبة في النقاش وال الحوار وتفعيل التفكير العلمي الناقد تجاه المعرفة المكتسبة .
- ٦-

ب- الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - تنمية مهارات الطلبة في الكتابة الإبداعية وتطويرها .
- ب ٢ - تمكين الطالب من مهارة التحليل العلمي الرصين للنصوص الأدبية وبيان معانيها ووظائفها .
- ب ٣ - تنمية مهارة التعبير عن الأفكار بلغة رصينة تخلو الأخطاء اللغوية والاساليب العامية .

طرائق التعليم والتعلم

١- المحاضرة اليومية .

٢- الحوار والمناقشة .

٣- استعمال وسائل التعليم الحديثة .

٤- الواجبات البيتية المنتظمة .

طرائق التقييم

١- الامتحان الشفوي اليومي .

٢- الامتحان النصفي التحريري .

٣- الامتحان النهائي التحريري .

٤- المطالبة بكتابه البحث العلمية .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج ١- تنمية الاهتمام باللغة العربية والاعتزاز بها بوصفها لغة النص القرآني الكريم .

ج ٢- تعزيز الانتماء للهوية الثقافية القومية العربية من خلال الاهتمام باللغة العربية .

ج ٣- التمسك باللغة العربية وإرثها الثقافي لتكون سدا منيعاً بمواجهة الغزو الثقافي الغربي ومحاولته تدمير اللغة .



ج ٤- اكتساب الطالب مهارات التعبير عن الأفكار بشكل سليم ومنظّم .

طريق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة اليومية .
- ٢- المناقشة والحوار الجدلّي المنظم .
- ٣- استخدام وسائل التعليم الحديثة .
- ٤- الواجبات البيتية .

طريق التقييم

- ١- الامتحان الشفوي اليومي .
- ٢- الامتحان الفصلي التحريري .
- ٣- الامتحان النهائي التحريري .
- ٤- المطالبة بكتابة البحث العلمي .

د - المهارات العامة والتاهيلية المنقوله (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د ١- محاولة الاستفادة القصوى من طريق التدريس الحديثة في العرض والتلخيص والحوار .
- د ٢- محاولة تقليل الفجوة المعرفية الكامنة بين الدراسات اللغوية التراثية والدراسات اللغوية الحديثة والسعى إلى تأويل الجهد الفكرية الرائدة في التراث العربي .
- د ٣- تشجيع الطالب على الابتعاد عن طريقة الحفظ والاستذكار والتلقين وتعويضها بطريقة الفهم والحوار والتفكير العلمي الناقد الذي يسهم في تطوير قابليات الطلبة وقدراتهم .
- د ٤- محاولة ربط المعرفة التراثية بالمعرفة العلمية الحديثة .

طريق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة اليومية .
- ٢- الحوار والمناقشة .
- ٣- استخدام الوسائل الحديثة .
- ٤- الواجبات البيتية .

طريق التقييم

- ١- الامتحان الشفوي اليومي .



- ٢- الامتحان الفصلي التحريري .
 ٣- الامتحان النهائي التحريري .
 ٤- المطالبة بكتابة البحث .

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
	٣	النحو		المرحلة الاولى
	٢	الصرف		المرحلة الاولى
	٣	البلاغة (علم المعاني)		المرحلة الاولى
	٢	أدب ما قبل الاسلام		المرحلة الاولى
	٢	العرض		المرحلة الاولى
	٢	مناهج التفسير		المرحلة الاولى
	٢	الفلسفة والمنطق		المرحلة الاولى
	٢	الكتاب القديم		المرحلة الاولى
	٢	اللغة الانجليزية		المرحلة الاولى
	٣	النحو		المرحلة الثانية
	٣	الأدب الإسلامي		المرحلة الثانية
	٢	الصرف		المرحلة الثانية
	٣	البلاغة (علم البيان)		المرحلة الثانية
	٢	المهارات اللغوية		المرحلة الثانية
	٣	العرض والقافية		المرحلة الثانية
	٢	مناهج المفسرين		المرحلة الثانية
	٢	الكتاب القديم		المرحلة الثانية
	٢	الفلسفة والمنطق		المرحلة الثانية
	٤	النحو		المرحلة الثالثة
	٣	الأدب العباسي		المرحلة الثالثة



	٣	الأدب الأندلسي	المرحلة الثالثة
	٢	أدب العصور المتأخرة	المرحلة الثالثة
	٢	النقد العربي القديم	المرحلة الثالثة
	٢	تحليل النص القرآني	المرحلة الثالثة
	٣	علم اللغة	المرحلة الثالثة
	٢	الكتاب القديم	المرحلة الثالثة
	٣	النحو والتطبيق	المرحلة الرابعة
	٢	المدارس النحوية	المرحلة الرابعة
	٢	النشر الحديث	المرحلة الرابعة
	٢	الأدب المقارن	المرحلة الرابعة
	٣	النقد الأدبي الحديث	المرحلة الرابعة
	٢	فقه اللغة	المرحلة الرابعة
	٢	الشعر الحديث	المرحلة الرابعة
	٢	المذاهب الأدبية	المرحلة الرابعة
	٢	بحث التخرج	المرحلة الرابعة

التخطيط للتطور الشخصي

- ١- تنمية قدرة الطالب الفكرية من أجل الانخراط في الدراسات العليا للماجستير والدكتوراه .
- ٢- مساعدة بعض الطلبة في كتابة البحوث العلمية الرصينة ونشرها في المجالات العلمية المحكمة .
- ٣- المساهمة في تقديم الخدمات الاجتماعية والاستشارات اللغوية الى وسائل الاعلام المختلفة .
- ٤- تطوير المهارات الفكرية واللغوية للطلبة في البحث والتفكير والتحليل العلمي .

١٢. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١- القبول المركزي الصادر من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .



- ٢- معدل الطالب في المرحلة الثانوية .
- ٣- درجة مادة اللغة العربية التي حصل عليها الطالب في الامتحان الوزاري .
- ٤- رغبة الطالب الشخصية في دراسة اللغة العربية .
- ٥- تحقيق عنصر المفاضلة حسب الطاقة الاستيعابية للقسم .

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ١- المصادر اللغوية والادبية التراثية .
- ٢- المراجع العلمية اللغوية والادبية الحديثة .
- ٣- المعاجم اللغوية .
- ٤- المجالات العلمية المحكمة .
- ٥- المخطوطات اللغوية والادبية .
- ٦- الواقع الالكتروني الرصينة .





مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاصة للتقدير

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج															السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري			
المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)					الأهداف الوجاندية والقيمية					الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج											
٤	٣	٢	١	٥	٤	٣	٢	١	٤	٣	٢	١	٤	٣	٢	١	٤	٣	٢	١	٤
																					المرحلة الاولى
																					المرحلة الاولى
																					المرحلة الاولى



		+ +		+ +		+ + +		+ + +		أساسي	النحو		المرحلة الثانية
		+ +	+ + +	+ +		+ +		+ + +		أساسي	الأدب الإسلامي		المرحلة الثانية
		+ +		+ +		+ +		+ +		أساسي	الصرف		المرحلة الثانية
		+ +		+ +		+ + +		+ + +		أساسي	البلاغة		المرحلة الثانية
		+ +		+ +		+ +		+ +		أساسي	المهارات اللغوية		المرحلة الثانية
	+ + +		+ +		+ +		+ +		أساسي	العروض والقافية		المرحلة الثانية	
	+ +		+ +		+ +		+ +		غير أساسي	مناهج المفسرين		المرحلة الثانية	
	+ +		+ +		+ +		+ +		أساسي	الكتاب القديم		المرحلة الثانية	
	+ +		+ +		+ +		+ +		غير أساسي	الفلسفة والمنطق		المرحلة الثانية	
	+ + +		+ +		+ + +		+ + +		أساسي	النحو		المرحلة الثالثة	
	+ +	+ + +	+ +	+ +	+ + +		+ + +		أساسي	الأدب العباسي		المرحلة الثالثة	
	+ +		+ +		+ +		+ +		أساسي	الأدب الأندلسي		المرحلة الثالثة	



		+ +	+ +	+ +	+ +	+ +	+ +	+ +	+ +	+ +	+ +	أساسي	بحث التخرج		المرحلة الرابعة
	+ +	+ +	+ +	+ +	+ +	+ +	+ +	+ +	+ +	+ +	+ +	أساسي	المذاهب الأدبية		المرحلة الرابعة



		+ +		+ + +			+ +		+ +		+ + +		أساسي	أدب العصور المتأخرة		المرحلة الثالثة
		+ + +		+ +		+ + +	+ + +		+ + +		+ + +		أساسي	النقد العربي القديم		المرحلة الثالثة
		+ +		+ +			+ +			+ +		غير أساسي	تحليل النص القرآن		المرحلة الثالثة	
		+ + +		+ +		+ + +	+ + +		+ + +		+ + +		أساسي	علم اللغة		المرحلة الثالثة
		+ +		+ +			+ +			+ +		أساسي	الكتاب القديم		المرحلة الثالثة	
		+ + +		+ +		+ + +	+ + +		+ + +		+ + +		أساسي	النحو والتطبيق		المرحلة الرابعة
		+ +		+ + +			+ +		+ +		+ + +		أساسي	المدارس النحوية		المرحلة الرابعة
		+ + +		+ + +			+ +		+ +		+ + +		أساسي	النثر الحديث		المرحلة الرابعة
		+ +		+ +		+ + +	+ + +		+ +		+ +		أساسي	الأدب المقارن		المرحلة الرابعة
		+ + +		+ + +		+ + +	+ + +		+ + +		+ + +		أساسي	النقد الأدبي الحديث		المرحلة الرابعة
		+ +		+ + +			+ +			+ +		أساسي	فقه اللغة		المرحلة الرابعة	
		+ + +		+ + +		+ + +	+ + +		+ + +		+ + +		أساسي	الشعر الحديث		المرحلة الرابعة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفّر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة البصرة - كلية الآداب	١. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢. القسم العلمي / المركز
النحو والتطبيق	٣. اسم / رمز المقرر
الحضورى والإلكترونى	٤. أشكال الحضور المتاحة
السنة الثانية	٥. الفصل / السنة
٦	٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠١٦ - ٦ - ١٨	٧. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٨. أهداف المقرر
١- إثراء الخزين اللغوي والمعرفي للطالب من خلال اطلاعه على المنهج العلمي النحوي الرصين .	
٢- تفعيل التفكير العلمي المنظم من خلال اطلاعه على الأسس المنطقية الكامنة في النحو العربي .	
٣- محاولة اكتشاف العلاقة الجدلية الرابطة بين القاعدة التحوية والمعنى .	
٤- الإسهام الفاعل في محاولة تذليل صعوبات النحو العربي وتيسير قواعده للمتعلمين .	
٥- الاكتساب المنظم للمهارات اللغوية التي تساعد الطالب على الكتابة الصحيحة والنطق السليم .	
٦- تدريب الطلبة على التحليل اللغوي السليم للنصوص التراثية القديمة والكشف عن معانيها ووظائفها .	



١٠. مخرجات المقرر وطرق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١-١. تمكين الطالب من تنمية قدراته الفكرية والذهنية وتنظيمها من خلال اطلاعه على التفكير النحوي المنظم .
- ١-٢. توجيه الطالب إلى ضرورة الانتباه إلى العلاقة الجدلية الرابطة بين بنية النص ووظيفته .
- ١-٣. تمكين الطالب من مهارة تحليل النصوص تحليلا لغويًا منظما من أجل الكشف عن معانيها وأغراضها .
- ١-٤. اطلاع الطالب على الأسس المعرفية والمنطقية التي يقوم عليها النحو العربي .
- ١-٥. تمكين الطالب من القدرة على بناء الجملة العربية بناء علميا منظما .
- ١-٦.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - تمكين الطالب من ضبط القواعد النحوية وممارستها نظفًا وكتابة .
- ب ٢ - تمكين الطالب من قراءة النصوص قراءة نحوية سليمة خالية من الأخطاء .
- ب ٣ - تنمية قدرة الطالب على تحليل النصوص تحليلا لغويًا سليما .
- ب ٤ - اكتساب مهارة الاستماع والاسماع إلى النصوص الابداعية بصورة نحوية رصينة .

طرق التعليم والتعلم

١- المحاضرة اليومية الشفوية .

٢- الحوار والمناقشة .

٣- استخدام وسائل العرض الحديثة .

٤- الواجبات الбитية .

طرق التقييم

١- الامتحان الشفوي اليومي .

٢- الامتحان الفصلي التحريري .

٣- المطالبة بكتابة البحوث العلمية .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج ١- تمكين الطالب من غرس الأساليب النحوية الفصيحة وتجنب اللجوء إلى الأساليب العامة المبتذلة وتقليل الأزدواجية اللغوية عند الطلبة .

ج ٢- تغذية الاحساس بالإعتزاز القومي الوجداني للهوية العربية الأصلية .

ج ٣- توجيه الاهتمام بالإرث الثقافي اللغوي العربي والمحافظة عليه ومحاولة ربطه بالثقافة المعاصرة .

ج ٤- اقتداء الطلبة بسيرة العلماء العرب وإنجازاتهم النحوية الرائدة ، وحوارتهم العلمية الرصينة .

طرق التعليم والتعلم

المحاضرة اليومية ، الحوار العلمي الفعال ، استعمال الوسائل العلمية الحديثة ، الواجبات اليومية .

طائق التقييم

الامتحان الشفوي اليومي ، الامتحان الفصلي التحريري ، المطالبة بكتابه البحث العلمية .

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
 - ١- ربط المعرفة التراثية بالمعرفة الحديثة ومحاكاة مواكبة التطور العلمي الحاصل .
 - ٢- محاولة الاستفادة من طرائق التدريس الحديثة والابتعاد عن الطريقة التقليدية في التدريس .
 - ٣- محاولة تذليل صعوبات تدريس النحو العربي والانطلاق من الحاجة المعاصرة للنحو بدلاً من القاعدة التراثية التي لا توافق متطلبات الحاضر .
 - ٤- تنمية قدرة الطالب على التفكير العلمي الناقد والابتعاد عن الثقافة الاجترارية القائمة على الحفظ .



١١. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
الاختبارات	المحاضرة	المبتدأ والخبر		٤	الاول
الاختبارات	المحاضرة	مسوّغات الابداء بالنكرة		٤	الثاني
الاختبارات	المحاضرة	تأخير الخبر جوازا		٤	الثالث
الاختبارات	المحاضرة	تأخير الخبر وجوبا		٤	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	حذف المبتدأ		٤	الخامس
الاختبارات	المحاضرة	حذف الخبر وجوبا		٤	السادس
الاختبارات	المحاضرة	تعدد الخبر وانواعه		٤	السابع
الاختبارات	المحاضرة	النواسخ كان وآخواتها		٤	الثامن
الاختبارات	المحاضرة	باب الحروف التي تشبه (ليس) في العمل والمعنى		٤	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	إن وآخواتها		٤	العاشر

البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	ال نحو الوفي ، التطبيق النحوي ، النحو العملي ، الاعرب الميسر في قواعد اللغة العربية ، معاني النحو ، الجملة العربية تأليفها وأقسامها .
٣- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	مجلة الضاد ، مجلة المورد العراقية ، المجلة الأكademie العالمية للغة العربية .
٤- المراجع الالكترونية، موقع الانترنت	مكتبة لسان العرب الالكترونية ، المكتبة الوقفية للكتب المصورة . المكتبة الشاملة الحديثة ، شبكة الفصيح لعلوم اللغة . مكتبة اللغات الالكترونية ، مكتبة نور الالكترونية .

١٢. خطة تطوير المقرر الدراسي

- ١- محاولة استخدام الوسائل الحديثة في التعليم وعدم الاقتصار على الوسائل القديمة .
- ٢- الانتقال من الجانب النظري الى الجانب العملي .
- ٣- الاستفادة من مختبر اللغة في قسم اللغة العربية لعرض الشواهد النحوية .
- ٤- محاولة تذليل صعوبات الدرس النحوي .

